**Правила игры в баскетбол и их эволюция**

С начала истории возникновения баскетбола правила игры неоднократно дополнялись, как и в любой другой спортивной дисциплине. Отправимся в экскурс по законам баскетбола с начала его создания до наших дней.

* **В 1892 году**Джеймс Нейсмит опубликовал тринадцать правил игры. Среди них был запрет на перемещение по полю. Ни о каком дриблинге, который сейчас и делает баскетбол таким зрелищным и популярным, речи не шло. Игроки просто перебрасывали мяч друг другу. И доставали его, как вы помните, из фруктовой корзины. Вскоре в корзине догадались вырезать дно для большего удобства — правда, вниз мяч все равно не падал, и его приходилось поддевать длинной палкой. Вскоре корзину заменила металлическая сетка, больше напоминающая современное кольцо.
* **В 1901 году** баскетболистов освободили от стояния на месте. Им было разрешено передвигаться по площадке, ударяя мячом о пол.
* **В 1909 году** игроки могли бросать мяч в кольцо после дриблинга.
* **В 30—х годах** появилось легендарное правило трех секунд, которое уравнило игроков разного роста. Спортсменам запрещалось находиться в отделенной зоне возле кольца дольше трех секунд — так менее высокие игроки получили возможность проникать под корзину.
* **В 1944 году** был введен термин «блок—шот» — запрет на касание мяча в его наивысшей точке траектории. До этого времени в этом виде спорта были свои голкиперы — самые высокие члены команды, которые не позволяли мячу достичь цели.
* **В 1954 году** Национальная ассоциация баскетбола вводит ограничение времени на атаку. Раньше игроки подолгу водили мяч, их целью было не кольцо противника, а защита спортивного снаряда. Большинство матчей заканчивалось небольшим счетом, поскольку процент попаданий (и их попыток) был крайне мал. Но с середины двадцатого века игрокам отводилось на атаку двадцать четыре секунды, что увеличило динамичность и зрелищность игры.
* **В 1979 году** на площадке впервые появилась трехочковая дуга, которая позволяла менее высоким игрокам забрасывать мяч с большего расстояния. Главными героями матчей стали не самые высокие, а самые меткие игроки.